

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Министерство образования, науки и молодежной политики**

**Краснодарского края**

**Управление образования администрации муниципального образования**

**г. Армавира**

**МАОУ - СОШ № 25**

**РАССМОТРЕНО**

**МО учителей  
гуманитарного цикла**

\_\_\_\_\_  
Варютина И.И.  
Протокол № 1  
от «29» 08 2023 г.

**СОГЛАСОВАНО**

**Заместитель директора  
по УВР**

\_\_\_\_\_  
Латышева Т.А.  
от «30» 08 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**

**Директор МАОУ -  
СОШ № 25**

\_\_\_\_\_  
Колодезна О.И.  
Приказ № 203  
от «01» 09 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Русский язык»**

**для обучающихся 7-9 классов**

**г.Армавир 2023-2024 уч год**

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;

для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

**Личностными результатами** освоения учащимися программы по русскому языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него;
- 3) потребность сохранить чистоту русского языка как явления;
- 4) национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 5) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **Основные направления воспитательной деятельности:**

1. Гражданское воспитание;
2. Патриотическое воспитание и формирование российской идентичности;
3. Духовное и нравственное воспитание детей на основе российских традиционных ценностей;
4. Приобщение детей к культурному наследию (Эстетическое воспитание);
5. Популяризация научных знаний среди детей (Ценности научного познания);
6. Физическое воспитание и формирование культуры здоровья;
7. Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
8. Экологическое воспитание.

**Метапредметными результатами** освоения учащимися программы по русскому языку являются:

- 1) владение всеми видами речевой деятельности:
  - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  - владение разными видами чтения;
  - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
  - способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
  - овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
  - умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности

(индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

- владение различными видами монолога и диалога;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

## **Предметные результаты:**

### **7 класс**

#### **Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- владеть навыками информационной переработки прочитанного материала;

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- различать значимые и незначимые единицы языка;

- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

- употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение);

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

- проводить морфологический анализ слова;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- анализировать предложение с точки зрения его структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

- находить грамматическую основу предложения;

- распознавать главные и второстепенные члены предложения;

- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры (обособленные и необособленные определения, выраженные причастным оборотом; обособленные обстоятельства, выраженные деепричастным оборотом);

- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в простых и сложных предложениях и предложениях осложненной структуры (обособленные и необособленные определения, выраженные причастным оборотом; обособленные

обстоятельства, выраженные деепричастным оборотом);

- использовать орфографические словари.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- опознавать различные выразительные средства языка;

- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## **8 класс**

### **Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

- владеть навыками информационной переработки прочитанного материала;

- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать

устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

- употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

- проводить лексический анализ слова;

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений (простых и осложненных) с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

- находить грамматическую основу предложения (простого односоставного и двусоставного);

- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

- использовать орфографические словари.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- опознавать различные выразительные средства языка;



- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## 9 класс

### **Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- проводить орфоэпический анализ слова;
- употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гиперболола, олицетворение и т.д.);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в сложном (союзном и бессоюзном) предложении ;
- использовать орфографические словари.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать

собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## 2. Содержание учебного предмета

### **Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

### ***Культура речи***

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

### **Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

#### ***Общие сведения о языке***

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

#### ***Фонетика, орфоэпия и графика***

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог.

Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

### ***Морфемика и словообразование***

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### ***Лексикология и фразеология***

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

*Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### ***Морфология***

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи.

Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

### ***Синтаксис***

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

### ***Правописание: орфография и пунктуация***

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

### **Направления проектной деятельности обучающихся**

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Одним из путей формирования УУД в основной школе является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность, которая может осуществляться в рамках реализации программы учебно-исследовательской и проектной деятельности. Программа ориентирована на использование в рамках урочной и внеурочной деятельности для всех видов образовательных организаций при получении основного общего образования.

Специфика проектной деятельности обучающихся в значительной степени связана с ориентацией на получение проектного результата, обеспечивающего решение прикладной задачи и имеющего конкретное выражение. Проектная деятельность обучающегося рассматривается с нескольких сторон: продукт как материализованный результат, процесс как работа по выполнению проекта, защита проекта как иллюстрация образовательного достижения обучающегося и ориентирована на формирование и развитие метапредметных и личностных результатов обучающихся.

Особенностью учебно-исследовательской деятельности является «приращение» в компетенциях обучающегося. Ценность учебно-исследовательской работы определяется возможностью обучающихся посмотреть на различные проблемы с позиции ученых, занимающихся научным исследованием.

Учебно-исследовательская работа учащихся может быть организована по двум направлениям:

- урочная учебно-исследовательская деятельность учащихся: проблемные уроки; семинары; практические и лабораторные занятия, др.;
- внеурочная учебно-исследовательская деятельность учащихся, которая является логическим продолжением урочной деятельности: научно-исследовательская и реферативная работа, интеллектуальные марафоны, конференции и др.

Учебно-исследовательская и проектная деятельность обучающихся может проводиться в том числе по таким направлениям, как: исследовательское; инженерное; прикладное; информационное; социальное; игровое; творческое.

В рамках каждого из направлений могут быть определены общие принципы, виды и формы реализации учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые могут быть дополнены и расширены с учетом конкретных особенностей и условий образовательной организации, а также характеристики рабочей предметной программы.

В ходе реализации настоящей программы могут применяться такие виды проектов (по преобладающему виду деятельности), как: информационный, исследовательский, творческий, социальный, прикладной, игровой, инновационный.

Проекты могут быть реализованы как в рамках одного предмета, так и на содержании нескольких. Количество участников в проекте может варьироваться, так, может быть индивидуальный или групповой проект. Проект может быть реализован как в короткие сроки, к примеру, за один урок, так и в течение более длительного промежутка времени. В состав участников проектной работы могут войти не только сами обучающиеся (одного или разных возрастов), но и родители, и учителя.

Особое значение для развития УУД в основной школе имеет индивидуальный проект, представляющий собой самостоятельную работу, осуществляемую обучающимся на протяжении длительного периода, возможно, в течение всего учебного года. В ходе такой работы обучающийся – (автор проекта) самостоятельно или с небольшой помощью педагога получает возможность научиться планировать и работать по плану – это один из важнейших не только учебных, но и социальных навыков, которым должен овладеть школьник.

С целью актуализации материала и ликвидации пробелов в знаниях обучающихся вводится раздел «Повторение изученного» в начале и в конце каждого учебного года.

**Таблица тематического распределения количества часов**

№ п/п	Разделы	Количество часов		
		7 класс	8 класс	9 класс
1.	Речь. Речевая деятельность	20	19	16
2.	Культура речи	1		
3	Общие сведения о языке	1	1	1
4.	Фонетика, орфоэпия и графика			
5.	Морфемика и словообразование			
6.	Лексикология и фразеология			
7.	Морфология	55		
8.	Синтаксис		73	67
9.	Правописание: орфография и пунктуация	35		
10.	Повторение изученного	11+6	5+4	11+7
	<b>ИТОГО</b>	<b>129</b>	<b>102</b>	<b>102</b>



### 3. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

Раздел	Кол-во часов	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности обучающихся (на уровне универсальных учебных действий)	Основные направления воспитательной деятельности
<b>7 класс</b>					
<b>Речь. Речевая деятельность</b>	<b>20</b>				1-8
		Текст как продукт речевой деятельности. Диалог. Виды диалогов.	1	Использовать разные правила и приемы аудирования в ситуации	1,8
		Стили литературного языка. Специфика художественного текста. Основные особенности публицистического стиля. Основные жанры публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк)	1	монологической и диалогической речи. Распознавать стили речи. Находить жанровые признаки публицистического стиля в	1,6
		Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (по упр. 99)	1	текстах. Воспроизводить содержание прослушанного	5,7
		Устный пересказ исходного текста с описанием внешности (по упр. 96).	1	текста. Выявлять главную и второстепенную	2,4
		Выборочное изложение с описанием внешности человека ( по упр. 156)	1	информацию в	1,3
		Сочинение - описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии (по упр 155).	1	Владеть спецификой художественного текста. Применять	4,8
		Виды публичных общественно – политических выступлений. Их структура.	1	полученные знания при построении различных типов текстов.	2,4
		Сочинение по картине С. Григорьева «Вратарь» (по упр. 214)	2		5,7
		Описание действий как вид текста: структура	1		1, 3

		текста, его языковые особенности.			
		Сочинение о процессе труда по личным наблюдениям (по упр. 273).	1		2,8
		Сжатое изложение текста с описанием состояния человека или природы (по упр. 336).	1		3,7
		Составление рассказа на основе увиденного на картине (по упр. 364)	1		3,6
		<b>Р.Р.</b> Сочинение – рассказ по картине А. Сайкиной «Детская спортивная школа» (по упр. 364)	1		5,7
		Сочинение-рассуждение.	1		2,4
		Устное сочинение по картине И. Глазунова «Плес» (по упр. 444).	1		1,7
		Сочинение-рассказ по данному сюжету (по упр. 464).	1		2,7
		Текст. Стили речи.	1		3,5
<b>Культура речи</b>	1	Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.	1		5,7
<b>Общие сведения о языке</b>	1				2,6
		Русский язык как развивающееся явление. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.	1	Осознавать роль русского языка в жизни общества, государства, в мире.	2,6
<b>Морфология</b>	55				1-8
		Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства причастия	1	Анализировать и характеризовать общее грамматическое значение,	1,8
		Склонение причастий. Правописание гласных в	1	морфологические признаки	3,4

		падежных окончаниях причастий.		причастия, деепричастия, наречия; определять их синтаксическую функцию. Распознавать грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводить соответствующие примеры. Выполнять морфологический разбор причастия, деепричастия, наречия. Правильно употреблять причастия с определяемыми словами. Соблюдать видовременную соотнесенность причастий с формой глагола сказуемого; правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте. Освоить содержание изученных правил и применять их на письме. Распознавать грамматические признаки глагола	
		Причастный оборот. Словарный диктант.	1		2,8
		Причастный оборот.	1		3,7
		Действительные и страдательные причастия.	1		4, 5
		Краткие и полные страдательные причастия.	1		6, 8
		Действительные причастия прошедшего времени.	1		4,8
		Страдательные причастия прошедшего времени.	1		3,7
		Анализ выборочного изложения с описанием внешности человека. Морфологический анализ причастия.	1		2,5
		Повторение и обобщение по теме «Причастие». Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм причастий).	1		1, 6
		Контрольный диктант по теме «Причастие».	1		5,7
		Применения знаний по морфологии в практике правописания. Анализ контрольного диктанта по теме «Причастие». Работа над ошибками.	1		1,3
		Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства деепричастия.	1		2,4
		Деепричастие несовершенного вида. Деепричастие совершенного вида	1	1,8	
		Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.	1	3, 8	
		Морфологический анализ деепричастия. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы	1	2, 6	

		образования форм деепричастий). Анализ сочинения по картине С. Григорьева «Вратарь».		и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида. Правильно употреблять предложения с деепричастным оборотом. Распознавать грамматические признаки наречия.	
		Повторение по теме «Деепричастие». Применения знаний по морфологии в практике правописания.	1		5,8
		Промежуточная диагностическая работа	1		3,7
		Анализ промежуточной диагностической работы. Работа над ошибками.	1		4,5
		Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства наречия.	1		2, 6
		Смысловые группы наречий.	1		5,7
		Степени сравнения наречий, их образование.	1		1,8
		Морфологический анализ наречия.	1		2,4
		Повторение и обобщение по теме «Наречие». Применения знаний по морфологии в практике правописания.	1		1,8
		Контрольный диктант по теме «Наречие».	1		5,6
		Анализ контрольного диктанта по теме «Наречие». Работа над ошибками. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства категории состояния.	1		2,3
		Морфологический анализ категории состояния.	1		1,6
		Синтаксическая роль категории состояния.	1		3,8
		Повторение и обобщение по теме «Категория состояния». Применения знаний по морфологии в практике правописания	1		2,5
		Служебные части речи.	1	4,6	
		Предлог как служебная	1	1,3	

		часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении.		
		Употребление предлогов. Непроизводные и производные предлоги.	1	1,8
		Непроизводные и производные предлоги.	1	2,5
		Простые и составные предлоги.	1	4,8
		Морфологический анализ предлога.	1	1,2
		Контрольный диктант по теме «Предлог».	1	3,7
		Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении.	1	2,5
		Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные.	1	4,6
		Сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные.	1	1,3
		Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях. Словарный диктант.	1	1,8
		Подчинительные союзы.	1	3,7
		Употребление подчинительных союзов в сложном предложении.	1	1,2
		Морфологический анализ союза.	1	4,6
		Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.	1	3,7
		Контрольный диктант по теме «Союз».	1	2,6
		Анализ контрольного диктанта по теме «Союз». Работа над ошибками. Повторение сведений о предлогах и союзах. Применения знаний по морфологии в практике	1	3,8

		правописания.			
		Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частицы. Анализ контрольного диктанта.	1		2,5
		Разряды частиц. Формообразующие частицы.	1		4,6
		Смысловые частицы.	1		1,3
		Морфологический анализ частицы.	1		5,8
		Повторение по теме «Частица».	1		2,6
		Тестовая работа по теме «Частица».	1		4,7
		Анализ тестовой работы. Обобщающий урок по теме «Частицы».	1		1,2
		Повторение по теме «Частицы». Применения знаний по морфологии в практике правописания.	1		3, 8
		Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.	1		2,5
<b>Правописание: орфография и пунктуация</b>	<b>35</b>				1-8
		Выделение причастного оборота запятыми.	1	Находить орфограммы в морфемах. Использовать правила правописания гласных и согласных в корне слова и применять их на практике. Усвоить правила слитного, дефисного и раздельного написания предлогов, сложных прилагательных; правила	1,3
		Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	2		1,8
		Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1		4,6
		Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях.	1		1,2
		Одна и две буквы Н в	2		1,8

	суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква Н в отглагольных прилагательных.		дефисного написания приставок и суффиксов. Применять	
	Одна и две буквы Н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных. Словарный диктант.	2	знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при	5,6
	Анализ сочинения-описания внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1	проведении орфографического анализа слова. Правильно писать безударные падежные окончания причастий.	4,7
	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1	Правильно произносить и	2, 3
	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1	писать суффиксы причастий и деепричастий. Правильно произносить и	1, 7
	Деепричастный оборот. Знаки препинания при деепричастном обороте.	1	писать осложненные предложения.	2,8
	Раздельное написание НЕ с деепричастиями. Словарный диктант.	1	Правильно согласовывать подлежащее и	3,7
	Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на – о, - е.	2	сказуемое. Опознавать и разграничивать	4,5
	Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий.	1	простое и сложное предложение.	2, 6
	Одна и две буквы Н в наречиях на –О, -Е.	2		6,7
	Буквы Е и О после шипящих на конце наречий.	1		1,5
	Буквы –о- и –а- на конце наречий.	1		4,6
	Дефис между частями слова в наречиях.	1		2,7
	Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1		1,8
	Мягкий знак после	1		3,5

		шипящих на конце наречий. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм наречий)			
		Слитное и раздельное написание производных предлогов.	1		2,4
		Дефис в предлогах из-за, из-под. Применения знаний по морфологии в практике правописания.	1		1,8
		Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1		2,7
		Слитные и раздельные написания союзов.	2		5,8
		Раздельное и дефисное написание частиц.	1		3,4
		Отрицательные частицы НЕ и НИ	1		2,5
		Правописание НЕ и НИ с различными частями речи.	1		4,7
		Различие частицы НЕ и приставки НЕ.	1		1,8
		Анализ сочинения - рассказа по данному сюжету. Частица НИ, приставка НИ-, союз НИ – НИ.	1		3,6
		Дефис в междометиях. Запятая и восклицательный знак при междометиях.	1		4,6
<b>Повторение изученного</b>	<b>11+6</b>				1-8
		Синтаксис. Синтаксический анализ.	1	Закрепляют и систематизируют знания.	1,8
		Пунктуация. Пунктуационный анализ.	1		3,5
		Лексика и фразеология.	1		6,8
		Применение знаний по фонетике в практике правописания. Фонетический анализ слов.	1		1, 3
		Словообразование и	1		4,7



		орфография. Морфемный и словообразовательный анализ.			
		Морфология и орфография. Морфологический анализ слова.	1		3,5
		Стартовая диагностическая работа	1		2,6
		Анализ стартовой диагностической работы. Работа над ошибками.	1		1,8
		Разделы науки о русском языке.	1		4,7
		Фонетика. Графика.	1		6,8
		Лексика и фразеология.	1		2,4
		Морфемика. Словообразование.	1		1,6
		Морфология.	1		4,8
		Итоговая диагностическая работа	1		2,5
		Анализ итоговой диагностической работы. Работа над ошибками. Орфография. Соблюдение основных орфографических норм.	1		1,7
		Синтаксис.	1		4,5
		Пунктуация. Пунктуационный анализ предложения. Соблюдение основных пунктуационных норм.	1		1,8
<b>8 класс</b>					
<b>Речь и речевая деятельность</b>	<b>19</b>				1-8
		Выборочное изложение (по упр.80)	2	Использовать разные правила и приемы аудирования в ситуации монологической и диалогической речи. Распознавать стили речи. Находить жанровые признаки публицистическо	1,8
		Сжатое изложение	2		4,6
		Описание архитектурных памятников как вид текста, структура текста, его языковые особенности.	1		3, 8
		Сочинение публицистического характера о памятнике культуры.	1		2, 7
		Ораторская речь, ее особенности	1		5,8

		Публичное выступление об истории родного края.	1	го стиля в текстах.	3,7
		Рассказ на свободную тему.	1	Воспроизводить содержание прослушанного текста.	4,5
		Сочинение – рассуждение дискуссионного характера	2	Выявлять главную и	2, 6
		Изложение (по упр.413)	2	второстепенную информацию в	5,7
		Сочинение-рассуждение (по упр.459)	2	текстах.	1,8
		Сравнительная характеристика двух знакомых лиц, особенности строения данного текста.	1	Владеть спецификой художественного текста.	2,4
		Сочинение. Сравнительная характеристика людей.	1	Применять полученные знания при	1,8
		Сжатое изложение	2	построении различных типов текстов.	5,6
<b>Общие сведения о языке</b>	<b>1</b>				2,3
		Русский язык в современном мире. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Выдающиеся отечественные лингвисты.	1	Осознать важность родного языка. Выражать свою позицию в отношении мира, окружающих людей, самого себя. Создавать тексты разной направленности. Уметь пользоваться справочным материалом. Извлекать фактуальную информацию из текстов; вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах.	2,3
<b>Синтаксис</b>	<b>73</b>				1-8
		Анализ стартовой диагностической работы.	1	Осознавать роль синтаксиса в	3,8

	Единицы синтаксиса русского языка.		формировании и выражении	
	Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.	1	мысли, в овладении языком как средством общения. Распознавать и уметь выделять словосочетание в составе предложения.	2,5
	Предложение как единица синтаксиса. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.	1	Определять главное и зависимое слово, виды словосочетаний по	1,8
	Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы	1	морфологическим свойствам главного слова. Конструировать изученные виды словосочетаний.	4,5
	Виды связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание.	3	Группировать словосочетания по заданным признакам.	3, 7
	Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). Словарный диктант.	1	Определять основные признаки предложения, находить его границы.	2, 4
	Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Структурные типы простых предложений.	1	Распознавать вид предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске. Моделировать	5,8
	Порядок слов в предложении. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.	1	предложения в соответствии с коммуникативной задачей	3,7
	Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы выражения подлежащего.	1	высказывания, употреблять их в речи. Выделять	4,5
	Повторение изученного о сказуемом. Типы сказуемого.	1	грамматическую основу односоставного и	2, 6
	Составное глагольное сказуемое.	1	двусоставного предложения.	5,7

	Составное именованное сказуемое.	1	Разграничивать распространенные и нераспространенные предложения. Распознавать главные и второстепенные члены предложения. Опознавать однородные члены предложения. Составлять схемы предложений с однородными членами. Осознавать основные функции обращений. Правильно интонировать предложения с прямой речью. Опознавать и разграничивать простое сложное предложение.	1,8
	Тире между подлежащим и сказуемым.	1		2,4
	Прямое и косвенное дополнение. Анализ сочинения.	1		1,8
	Определение	1		5,6
	Приложение как разновидность определения	1		4,7
	Обстоятельство	1		2,3
	Сравнительный оборот, знаки препинания при нём. Словарный диктант.	1		1,6
	Контрольный диктант по теме «Двусоставные предложения».	1		1,8
	Типы односоставных предложений. Главный член односоставного предложения.	1		3,5
	Определённо-личные предложения.	1		4,8
	Неопределённо-личные предложения.	1		5,6
	Безличные предложения.	1		2,8
	Назывные предложения.	1		3,7
	Неполные предложения	1		5,8
	Синтаксический анализ односоставного предложения.	1		3,5
	Промежуточная диагностическая работа	1		4,7
	Анализ промежуточной диагностической работы. Обобщение и систематизация изученного по теме «Односоставные предложения»	1		1,8
	Понятие об осложненном предложении	1		2,7
	Повторение изученного материала об однородных членах предложения	1		3,6
	Однородные члены предложения, связанные только перечислительной	1		2,4

		интонацией и пунктуация при них.			
		Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией.	1		1,8
		Однородные и неоднородные определения	1		5,6
		Обобщающие слова при однородных членах и пунктуация при них.	1		4,8
		Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания.	2		2,3
		Синтаксический анализ предложения с однородными членами.	1		1,6
		Обобщение и систематизация изученного по теме «Однородные члены предложения».	1		3,8
		Основные синтаксические нормы современного русского языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения)	1		2,5
		Контрольный диктант по теме «Однородные члены предложения».	1		1,8
		Повторение по теме «Однородные члены предложения». Анализ контрольного диктанта.	1		4,6
		Понятие об обособлении.	1		3, 5
		Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	2		2, 7
		Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	2		6,8
		Обособленные обстоятельства.	2		3,4

		Выделительные знаки препинания при них.			
		Уточнение как вид обособленного члена предложения.	1		4,5
		Синтаксический анализ предложения с обособленными членами. Словарный диктант.	1		2, 6
		Пунктуационный анализ предложения с обособленными членами.	1		5,7
		Повторение по теме «Обособленные члены предложения».	1		1,8
		Контрольный диктант по теме «Обособленные члены предложения».	1		2,4
		Анализ диктанта. Систематизация изученного по теме «Обособленные члены предложения».	1		1,8
		Повторение изученного материала об обращении.	1		5,6
		Распространенное обращение.	1		4,8
		Выделительные знаки препинания при обращениях.	1		2,3
		Текстообразующая роль обращений.	1		1,6
		Вводные конструкции. Группы вводных слов, вводных сочетаний по значению.	2		4,8
		Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях и предложениях.	1		3,5
		Вставные конструкции.	1		2,8
		Междометия в предложении. Словарный диктант.	1		1,3
		Синтаксический и пунктуационный анализ предложений со словами, словосочетаниями, предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.	1		4,7

		Способы передачи чужой речи.	1		1,8
		Слова автора внутри прямой речи.	1		5,6
		Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Основные синтаксические нормы современного русского языка (нормы построения предложений с прямой речью)	1		1,4
		Предложения с косвенной речью. Основные синтаксические нормы современного русского языка (нормы построения предложений с косвенной речью)	1		3,8
		Диалог.	1		4,7
		Цитаты и знаки препинания при них. Основные синтаксические нормы современного русского языка (нормы построения предложений с косвенной речью(цитирование в предложении с косвенной речью))	1		3,5
		Применение знаний по синтаксису в практике правописания	1		2,6
<b>Повторение изученного</b>	<b>5+4</b>				1-8
		Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения. Соблюдение основных пунктуационных норм.	1	Закрепляют и систематизируют знания.	4,7
		Знаки препинания в сложном предложении.	1		1,3
		Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1		2,5
		Слитное и раздельное написание не с разными частями речи.	1		4,7
		Стартовая	1		1,8

		диагностическая работа			
		Синтаксис и морфология.	1		5,6
		Синтаксис и пунктуация	1		2,7
		Итоговая диагностическая работа	1		3,5
		Синтаксис и орфография. Соблюдение основных орфографических норм.	1		1,8
<b>9 класс</b>					
<b>Речь и речевая деятельнос ть</b>	<b>16</b>				1-8
		Сжатое изложение ( по упр.25)	2	Использовать разные правила и приемы аудирования в ситуации монологической и диалогической речи. Распознавать стили речи. Находить жанровые признаки публицистическо го стиля в текстах. Воспроизводить содержание прослушанного текста. Выявлять главную и второстепенную информацию в текстах. Владеть спецификой художественного текста. Применять полученные знания при построении различных типов текстов.	2, 4
		Сочинение-рассуждение	2		5,7
		Сжатое изложение. Виды сжатия	1		1,8
		Сжатое изложение	2		3,6
		Сочинение-рассуждение	2		1,8
		Сжатое изложение	2		4,7
		Сжатое изложение	1		2, 5
		Публичное выступление (по упр.302)	1		6, 8
		Устное сочинение- рассуждение на лингвистическую тему (по упр.232)	1		4,8
		Сжатое изложение	1		3,7
<b>Общие сведения о языке</b>	<b>1</b>				1,6
		Международное значение русского языка. Русский язык – язык русской художественной	1	Осознать важность родного языка. Выражать свою	1, 6



		литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Выдающиеся отечественные лингвисты.		позицию в отношении мира, окружающих людей, самого себя. Создавать тексты разной направленности. Уметь пользоваться справочным материалом. Извлекать фактуальную информацию из текстов; вычитывать информацию, представленную в схеме; работать в группах.	
<b>Синтаксис</b>	<b>67</b>				1-8
		Анализ стартовой диагностической работы. Понятие о сложном предложении. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.	1	Осознавать роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, в овладении языком как	5,7
		Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1	средством общения.	2,4
		Союзные и бессоюзные сложные предложения. Словарный диктант.	1	Определять основные признаки	1,8
		Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	1	простого и сложного предложения, находить их границы.	4,6
		Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	1	Выделять грамматическую основу сложного предложения. Разграничивать	3, 8
		Интонация сложного предложения. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.	1	сложносочиненные, сложноподчиненные и бессоюзные предложения. Распознавать	2, 7
		Повторение по теме «Сложное предложение».	1	типы сложноподчиненных	5,8
		Понятие о	1	ных	3,7

		сложносочиненном предложении. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях.		предложений. Распознавать главное и придаточное предложения в	
		Сложносочиненные предложения соединительными союзами.	1	составе сложного и средства их связи.	4,5
		Сложносочиненные предложения разделительными союзами.	1	Опознавать однородные члены предложения.	2, 6
		Сложносочиненные предложения противительными союзами.	1	Составлять схемы сложных предложений.	5,7
		Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочиненного предложения.	1	Проводить синтаксический анализ сложного предложения. Применять полученные знания при создании текстов с использованием сложных синтаксических конструкций.	1,8
		Основные синтаксические нормы современного русского языка (нормы построения сложносочиненного предложения)	1		2,4
		Понятие о сложноподчиненном предложении. Словарный диктант.	1		1,8
		Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	1		5,6
		Союзы и союзные слова в сложноподчиненном предложении.	1		2,4
		Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении.	1		1,8
		Основные синтаксические нормы современного русского языка (нормы построения сложноподчиненного предложения)	1		3,7

	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	1		5, 6
	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными.	1		1,8
	Основные синтаксические нормы современного русского языка (место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении)	1		3,7
	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	1		2, 4
	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными.	1		1, 8
	Основные синтаксические нормы современного русского языка (построение сложносочиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»)	1		4,6
	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными.	1		3,7
	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными.	1		2,5
	Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными	1		1, 6
	Сложноподчиненные предложения с придаточными времени и места	1		5,7
	Промежуточная	1		3,8

		диагностическая работа			
		Анализ промежуточной диагностической работы. Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия	1		2,4
		Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия	1		1,8
		Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия.	1		4,6
		Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.	1		3, 8
		Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.	1		2, 7
		Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.	1		5,8
		Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них	1		3,7
		Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них	1		4,5
		Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них.	1		2, 6
		Синтаксический анализ сложноподчиненного предложения	1		5,7
		Синтаксический анализ сложноподчиненного	1		1,8

		предложения.		
		Пунктуационный анализ сложноподчиненного предложения. Словарный диктант.	1	2,4
		Пунктуационный анализ сложноподчиненного предложения.	1	1,8
		Пунктуационный анализ сложноподчиненного предложения.	1	5,6
		Обобщение по теме «Основные группы сложноподчиненных предложений».	1	3,7
		Повторение по теме «Основные группы сложноподчиненных предложений».	1	1,4
		Контрольный диктант «Основные группы сложноподчиненных предложений».	1	1,8
		Повторение по теме «Основные группы сложноподчиненных предложений». Анализ контрольного диктанта.	1	3,5
		Понятие о бессоюзном сложном предложении	1	1,6
		Интонация в бессоюзных сложных предложениях	1	3,7
		Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях.	1	2,5
		Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях.	1	1,8
		Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения. Дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	1	6,8
		Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения. Дополнения.	1	3,7

		Двоеточие в бессоюзном сложном предложении			
		Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.	1		2,5
		Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.	1		1, 6
		Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения	1		5,7
		Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение».	1		1,8
		Анализ контрольной работы по теме «Бессоюзное сложное предложение». Основные синтаксические нормы современного русского языка (нормы построения бессоюзного предложения)	1		2,4
		Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	1		1,8
		Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	1		4,6
		Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	1		3,4
		Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	1		2, 7
		Синтаксический и пунктуационный анализ	1		5,8

		сложного предложения с различными видами связи			
		Синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения с различными видами связи.	1		3,7
		Публичная речь Словарный диктант.	1		4,5
		Повторение «Сложные предложения с различными видами связи». Применение знаний по синтаксису в практике правописания	1		2, 6
		Контрольная работа по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	1		5,7
		Повторение «Сложные предложения с различными видами связи». Анализ контрольной работы.	1		1,8
<b>Повторение изученного</b>	<b>11+7</b>				1-8
		Виды речи (устная и письменная). Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка. Вариативность нормы.	1	Закрепляют и систематизируют знания.	2,4
		Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей	1		5,6
		Формы речи (монолог, диалог, полилог). Монолог. Диалоги разного характера(диалог – расспрос, диалог – побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.	1		3,7
		Стили речи. Научный стиль. Основные жанры научного стиля и устной научной речи(отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия,	1		3,8

	реферат, статья, рецензия).		
	Простое предложение и его грамматическая основа.	2	4,7
	Предложения с обособленными членами.	2	2,8
	Обращения, вводные слова и вставные конструкции	1	3,7
	Обобщение по теме «Повторение изученного».	1	4,7
	Стартовая диагностическая работа.	1	5,8
	Фонетика и графика. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.	1	3,6
	Лексикология и фразеология.	1	1,8
	Морфемика и словообразование.	1	2,7
	Морфология.	1	5,8
	Синтаксис. Пунктуация. Соблюдение основных пунктуационных норм.	1	6,7
	Итоговая диагностическая работа.	1	2,5
	Анализ итоговой диагностической работы. Орфография. Соблюдение основных орфографических норм. Анализ контрольной работы.	1	1,7